كيافراتي علائ كرام ومفتيان عظام مسلك ذيل كيابر كيل لعص مدارس اسلامیمیں" جبل حدیث کے عنوان ایک السی روایت کرائی جاتی ہے، جس کے راوی کا ایک مرارس اسلامیمیں" جبل حدیث کے عنوان ایک السی روایت کرائی جاتی ہے، جس کے راوی کا ع رواست و رواست و کر کر تر مور کافظاری (سوفی: المهمیم) فه «میزان الاِنتدال فی افترالرجال (ج: ۲، ص: ۱۰۲) ين اورعلام ابن جرعسقلاني (يتوفي براه يرم) لسان الميزان" (ج:٣) مِن: ١٨٨) بن "اتهم لوضع -- أربعين في الأداب لكيني كم ما تصافر اخيريس «وطأنه الأنداب كي تعبير استمعال كي بيم، إستوريس _ مع متعلق شائ عالم شيخ صالح المُنتَى في إلى ويرسائك "الإسلام سؤال وجواب" بر "معديث موضوع في فضل-- حفظ أربعين حديثًا" كرمنوان مد مفعل و محفق فتوى لكهاميع ، جس كاتواله در كردارالافنا درارالافنا درارالافنا - ديوسندكى وسيدمائرف استفها دُ الاكيام بسيكتواب بين دارالافهان دارالعار كاجواب عي اس كي ديب -- - - - - - - - - - - - - - (Fatwa: 4421-472/5D=1/446) ve Fec --جب دارالافتاء،دارالعلى دايريدكافتوى بعض مدارس والون كودهاياكيا توافعين شرية صدر تنه توا اورانفون-- في أو أرالافعاء وظام على جديرة مهارنيور) الأعام نواز كاستغنا روان كرك فنوى كيا ور اس ما تبلك-يب خنظركو والظ بنين كمياا ورمن حريث كر موضوع باغير موضوع بدينعلق سوال كيا اوراس ك سهار رارالاقاء ر در العلوم دار بنتر مع منوای سر مشولتر کا اظهار کها؟ إس ليه بنده نه طروری سمجها که اس منط کو پس خظر آوک سات والخاندان والانتان خطام على كساعة ركوكر جوالت كالعلار محجها دبرسيك أب كريهان يونشفي بخش حدال جواب ارسال كياجائك كا-نوك: دارالانتاد، دارالعلوم بوسراور دارالانتاد، خلام برا كما وى ماخريس طسلك كر كم بحيجه أبون-بر قرم امحرام میمی اور مطابق ۲. تولای شاخیرم 24.99177 Pg : 14/4.72 حيرني كالول يضلع ملور تجنيءا ذليا

الحواب وبالداليوس

ابق سوال سے مذرکے تحاکہ معلق جیل میں یاد کرند اور کرانے کہ بارے میں معلقار کیاگیا سے : مدیر میل مرب ماد کرنے کو اور کے مفیدے معسر روابت سے آبت سے اور العن مالی ے اس کا تمان بھا آیا ہے کہ اس کا معابق اس کا وہ زے تھے۔ کا تمی تھی فاص ماکور

سروایت سلا تحقق ک روی س تاب این به ۱۱ یک باور موت ال عاد كرك كرا المد سى ا جنباب ك عالم ، السراس معن درست اوردن ك منوان المعلم المراد المراد المعلم المراد المر كالعنى قومن تقة أبن م - معة والدائل £13! لمطام حفاالم